

Visual Design using Adobe Photoshop 2022(v23.x)

※出題範囲は以下の操作や機能を含みますが、これらに限定されるものではありません。

出題範囲（参考訳）	
1.0 デザイン業界で働く	
1.1	画像作成の目的、対象者、対象者のニーズを特定する
1.2	デザインプランについて同僚や顧客とコミュニケーションをとる
1.3	特定の内容を使用するために必要な著作権、許可、ライセンスの種類を特定する
1.4	デジタル画像に関する主な用語についての知識を示す
1.5	デザインの基本原則、およびビジュアル デザイン業界におけるベストプラクティスについての知識を示す
2.0 プロジェクトの環境設定とインターフェース	
2.1	ウェブ用、印刷用、動画用ドキュメントを適切な設定で作成する
2.2	アプリケーションのワークスペースを切り替える、整理する、カスタマイズする
2.3	印刷されないデザインツールを画面に表示して、デザインや作業を行いやすくする
2.4	プロジェクトにアセットを取り込む
2.5	色、スウォッチ、グラデーションを管理する
2.6	ブラシ、スタイル、パターンを使用して作業を行う
3.0 ドキュメントの整理	
3.1	レイヤーを使用してデザイン要素を管理する
3.2	不透明度、描画モード、マスクを使用してレイヤー表示を変更する
3.3	デザイン要件を満たすために、破壊的編集方法と非破壊的編集方法の違いを識別し、それぞれの方法で編集を行う
4.0 視覚的要素の作成と変更	
4.1	主要なツールや機能を使用してビジュアル要素を作成する
4.2	適切なタイポグラフィの設定を使用してテキストを追加する、操作する
4.3	選択範囲を作成する、管理する、操作する
4.4	デジタル画像やメディアを変換する
4.5	再構成やレタッチの基本的技法を使ってデジタル画像やメディアを操作する
4.6	フィルターやスタイルを使用してデザイン要素のアピアランスを変更する
5.0 デジタルメディアの公開	
5.1	ウェブ用、印刷用、動画用の画像を準備する
5.2	デジタル画像をさまざまなファイル形式に書き出し、保存する